

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
протокол № 1 от 29.08.2025 г.

Согласована с родительским комитетом  
протокол № 1 от 29.08.2025 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

и.о.заведующего МБДОУ № 30  
И.Е.Перехожева  
Приказ № 52 от 01.09.2025г. (№ 30)



**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

*Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения*

*детский сад № 30 комбинированного вида*

*Составители программы:*

учитель-логопед- И.А.Артамонова

педагог-психолог, музыкальный руководитель-Н.Е.Рыжова

воспитатель группы для детей с ТНР- И.А.Стукачева

воспитатель группы для детей с ТНР- Е.А.Пестрякова

старший воспитатель- Л.В. Терентьева

инструктор по физической культуре- И.Н. Агафонова

г. Киржач

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Раздел I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации АОП.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию АОП.....	6
1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.....	10
1.4. Целевые ориентиры.....	15
1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.....	19

### Раздел II. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий .....	28
2.1.1. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие» .....	30
2.1.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие» .....	34
2.1.3. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» .....	36
2.1.4. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» .....	37
2.1.5. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» .....	
2.1.6. Методическое сопровождение адаптированной образовательной (коррекционно-развивающей) программы учителя-логопеда.....	38
2.1.7. Методическое сопровождение адаптированной образовательной (коррекционно-развивающей) программы педагога-психолога.....	40
2.1.8. Комплексные и парциальные образовательные программы ДО.....	41
2.1.9. Формы непосредственно образовательной деятельности .....	43
2.1.10. Формы работы учителя-логопеда.....	44
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 51	
2.2.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	55
2.2.2. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.....	55
2.2.3. Содержание психолого-педагогической деятельности с детьми группы компенсирующей направленности. ....	61

### Раздел III. Организационный

3.1. Комплекс условий реализации АОП.....	65
3.1.1. Материально-техническое обеспечение АОП.....	66
3.1.2. Кадровое обеспечение реализации АОП.....	66-67
3.1.3. Обеспечение АОП методическими материалами, средствами обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.....	68
3.1.4. Распорядок и режим дня в группах компенсирующей и комбинированной направленности ...	74-76
3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ограниченными возможностями в ДОО.....	76-81
3.1.6. График работы инструктора по физической культуре.....	82
3.1.7. График работы учителя-логопеда.....	83
3.1.8. График работы педагога-психолога.....	84
3.1.9. Сетка часов недельного учебного плана специалистов.....	85

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) (далее -Программа) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса в компенсирующей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №30 комбинированного вида с детьми дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Программа разрабатывалась в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155, методических рекомендаций департамента образования Владимирской области по проектированию адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ОВЗ, ООП МБДОУ №30;

на основании приказа Министерства просвещения российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 г. № 1028;

приказа министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 24.11.2022 г. № 1022 (зарегистрирован 27.01.2023 г. № 72149);

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2 (ред. От 30.12.2022 г.);

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. № 28;

приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» № от 31.07.2020 г. № 373 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 01.12.2022 г. № 1048).

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому *миссия дошкольного образования* – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, коррекционную педагогику и психологию ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудищества.

Коррекционная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого

развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику образования.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел Программы* определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел Программы* включает описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, что обеспечивает адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в обществе.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел Программы* описывает систему условий реализации коррекционно-образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации коррекционно-образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей коррекционно-образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
  - способов и направлений поддержки детской инициативы;
  - особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников»;
  - особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации

основной общеобразовательной программы. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

## 1.2. Цели и задачи Программы

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья через:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
- развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), с учетом мотивированного мнения родителей для обеспечения равных возможностей полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста, воспитывающихся в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, направлена на решение следующих задач:

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для детей с ТНР;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР, а именно: *овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе;*
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
- обеспечение индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам, имеющим ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и мотивированного мнения родителей;
- обеспечение взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических и медицинских работников МБДОУ;
- интеграция усилий специалистов и семей воспитанников, разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников и родителей МБДОУ.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- **формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Владимирского края, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.**

- **создание условий для нравственно-патриотического воспитания детей средствами народной культуры.**

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
7. Возрастная адекватность образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с ТНР посредством различных видов детской активности.
5. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
6. принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи
7. онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
8. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
9. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
10. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

11. возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
12. учёт этнокультурной ситуации развития детей;
13. принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
14. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
15. принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
16. принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;
17. принцип интеграции усилий специалистов;
18. принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
19. принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
20. принцип постепенности подачи учебного материала;

В основу Программы положены подходы:

1. *Концепция самоценности дошкольного периода развития*, разработанная

А. В. Запорожцем. Согласно данной концепции, основной путь развития ребенка - это амплификация, т. е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Работа в русле амплификации предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (переход к возможно раннему решению школьных задач), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности.

2. *Теория деятельности*, разработанная А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым и др. Согласно их теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для ребенка-дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная деятельность, литературно-художественная. Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм которой происходит к концу дошкольного возраста.

3. *Концепция развития способностей*, разработанная Л. А. Венгером и его сотрудниками. Под способностями, вслед за отечественными авторами (Л.С.Выготский, Б.М.Теплов, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Л.А.Венгер и др.)

мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи.

Способности понимаются как ориентировочные действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы, в то же время - это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе с взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно.

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью.

Условно, в зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности, способности можно разделить на три вида: *познавательные, коммуникативные и регуляторные*.

Способности восприятия (*сенсорные способности*) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Развитие *интеллектуальных* способностей происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции. *Творческие* способности дошкольников могут развиваться в процессе решения задач по созданию образов воображения. Простейший из таких образов создается, например, благодаря опредмечиванию элементарного графического изображения (круг - яблоко, шарик, мяч). В дальнейшем - это создание детализированных образов, образов, включенных в сюжет, образов-композиций, в которых предложенный для дорисовывания образец является второстепенной деталью (О.М.Дьяченко).

В программе развитию творческих способностей ребенка уделяется большое внимание. Они проявляются в самостоятельном опробовании нового материала, в совместном с взрослым и другими детьми процессе освоения новых способов действия, но самое главное - в формировании замыслов и их реализации.

*Коммуникативные способности* рассматриваются нами как играющие ведущую роль в *социальном* развитии ребенка-дошкольника. Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам.

Коммуникативные способности (в отличие от познавательных) позволяют человеку присваивать качества, составляющие особую сторону человеческой психики: эмоционально-личностные особенности, личностные смыслы. Развитые коммуникативные способности могут быть охарактеризованы как *действия нахождения компромисса* в общении человека с другими людьми, позволяющие ему *удовлетворять собственные потребности* и приводящие к *удовлетворению потребностей другого человека* (М.Ю. Медведева).

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия детей в продуктивной деятельности. Образовательные ситуации построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

Результатом развития коммуникативных способностей станет «социализация» как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе.

В процессе взаимодействия ребенка с окружающими, игры, выполнения различных заданий происходит становление *регуляторных способностей*.

Специфика регуляторных способностей заключается в решении особых задач: *принятии, удерживании*, а на уровне саморегуляции и постановке умственных (познавательных или творческих) задач, практических задач, задач на коммуникацию (А.И. Булычева").

Специфические средства, актуализируемые при столкновении ребенка с различными задачами, предлагаемыми действительностью, позволят начать ориентироваться на эти задачи и удерживаться «в задаче», добиваясь ее решения.

Суть действий регуляции состоит в *различии* ребенком ситуаций задач, условий их предъявления и их *удерживании*, что позволяет благодаря другим способностям выполнять действия в соответствии с задачами.

*Регуляторные* способности имеют многокомпонентное строение. Психологическая регуляция поведения и деятельности может происходить на эмоциональном и произвольном уровнях.

Эмоциональное принятие ситуации (и предлагаемых ею задач), выделение и освоение способов действия или правил поведения в ней становится для ребенка *особой задачей*, требующей освоения *специальных* средств и действий

Эмоциональный компонент регуляции актуализируется, когда обнаруживается расхождение между целями, желаниями субъекта и целями, предлагаемыми в виде задач в ситуации, в которую попадает человек. Возникающее при этом напряжение приводит к созданию, а потом и запоминанию определенного эмоционального образа (А.В.Запорожец), отражающего, с одной стороны, особенности ситуации (ее внешний вид, атрибуты), с другой стороны, носящего собственно эмоциональную «окраску», отражающего смысл происходящего для человека. Характер эмоционального, а скорее эмоционально-смыслового образа, будет зависеть от того, как воспринимается ребенком ситуация, в которую он попадает, какой у него опыт пребывания в подобных ситуациях, какой смысл она имеют для ребенка.

Произвольный компонент регуляции предполагает *сознательное* принятие и удерживание задачи, способа действия, приводящего к достижению результата - действия определенным образом, по правилу. Правила могут предлагаться ребенку в разных формах: в виде собственного поведения взрослого, выступающего в качестве образца, в виде словесной инструкции, в виде различных образных средств (картинок, знаков).

Произвольное поведение считается новообразованием младшего школьного возраста, развивающимся благодаря учебной деятельности. В то же время, слабое развитие произвольности обычно затрудняет обучение ребенка в школе. Однако развитие элементов произвольного поведения возможно и в дошкольном возрасте при выполнении деятельностей, которые специфичны и доступны дошкольнику. Это может быть выполнение детских видов деятельности (игра, конструирование и др.), адекватное поведение, действия с предметами, элементы трудовой деятельности и многое другое. Важно, чтобы способ выполнения деятельности, правила поведения или действий с предметами становились *специальной задачей* для воспитывающего ребенка взрослого.

Регуляторное действие «удерживание задачи» на познание и коммуникацию будет сопровождаться рядом конкретных действий:

-удерживание напряжения, возникающего из-за торможения непосредственного побуждения,

-действия в соответствии с условием, правилом,

-контроль процесса выполнения,

-сопоставление результата с конкретным или представляемым воображаемым образцом. Развитие регуляторных способностей достигается в программе благодаря образовательной работе по всем разделам, благодаря особой позиции воспитателя, ориентированной на развитие детей, сотрудничество, личностно-ориентированное взаимодействие.

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Группу компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи зачисляются воспитанники в возрасте 5-7 с ТНР на основании заключения ТПМПК.

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР**

В теории и практике логопедии под общим недоразвитием речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения. При этом отмечается нарушение формирования как смысловой, так и произносительной сторон речи. В целом для детей с ОНР типично позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный

запас, дефекты произношения, специфические нарушения слоговой структуры слов. Речевое недоразвитие детей дошкольного возраста может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речевых средств общения до развёрнутой речи с проявлениями лексико-грамматических и фонетико-фонематических нарушений. В зависимости от степени тяжести речевого дефекта различаются три уровня речевого развития (Р.Е. Левина и др.), выделяемые на основе анализа степени сформированности различных компонентов языковой системы.

1 уровень речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием средств общения у детей с ОНР в том возрасте, когда у нормально развивающегося ребенка навыки речевого общения в основном сформированы. Фразовая речь у таких детей почти полностью отсутствует; при попытке рассказать о каком-либо событии они способны назвать лишь отдельные слова или 1-2 сильно искажённых предложения.

На 2 уровне речевого развития общение осуществляется не только с помощью жестов и несвязных слов, но и путём употребления достаточно постоянных, хотя и очень искажённых в фонетическом и грамматическом отношении речевых средств. Дети начинают пользоваться фразовой речью и могут ответить на вопросы, беседовать с взрослым по картинке о знакомых событиях окружающей жизни. Однако дети с этим уровнем речевого развития связной речью практически не владеют.

Наиболее распространен у детей 5-7 летнего возраста с ОНР 3 уровень речевого развития. Дети уже пользуются развернутой фразовой речью, но при этом у них отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки.

Среди лексических ошибок выделяются следующие: замена названия части предмета названием целого предмета (циферблат - «часы», доньшко- «чайник»), подмена названий профессий названиями действий (балерина- «тётя танцует», певец- «дядя поёт»), замена видовых понятий родовыми и наоборот (воробей- «птичка», деревья- «ёлочки»), взаимоотношений признаков (высокий, широкий, длинный - «большой», короткий - «маленький»), замена слов, близких по значению (лимон- апельсин, сахарница- чайник, ресницы- брови, миска- тарелка, майка- рубашка, вешалка- пальто, воротник- платье, одежда - кофты, открывать - дверь, вяжет- шьёт, шкаф- шарф). В свободных высказываниях дети мало пользуются прилагательными и наречиями, обозначающими признаки и состояния предметов. Многие дети допускают ошибки в словообразовании (столлик - «столёнок», вазочка - «вазка»).

По данным Н.В. Серебряковой, шестилетние дети с ОНР не знают наименований ягод (клюква, ежевика, земляника, брусника), рыб, цветов (незабудка, фиалка, ирис, астра), диких животных (кабан, леопард), птиц (аист, филин), инструментов, профессий (маляр, каменщик, рабочий, ткачиха, швея), частей тела и частей предмета (бедро, стопа, кисть, локоть; манжета, фара, кузов) и др. Для детей составляет трудность употребление таких слов, как овца, лось, осёл, грач, цапля, стрекоза, кузнечик, перец, молния, гром, валенки, продавец парикмахер и др. Значительные затруднения вызывает употребление прилагательных, глаголов. В словаре детей преобладают слова бытовой тематики, глаголы, обозначающие действия, которые ребёнок видит и выполняет.

Большое число ошибок приходится на образование относительных прилагательных со значением соотнесённости с продуктами питания, материалами, растениями и т.д. («пуховный», «пухлый»- платок, «клюкин», «клюкный», «клюконный»- кисель).

Среди ошибок грамматического оформления речи наиболее специфичны следующие: неправильное согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже («Книги лежат на большими (больших) столах»); неправильное согласование числительных с существительными («три медведем», «двух карандаши»); ошибки в использовании предлогов - пропуски, замены, недоговаривания («Ездили магазин мамой и братиком», «мяч упал из полки»); ошибки в употреблении падежных форм множественного числа («Летом я был деревне у бабушки», «Там речка, много деревьев, гуси»).

Фонетическое оформление речи у детей с 3 уровнем речевого развития значительно отстаёт от нормы, наблюдаются все виды нарушений произношения. Отмечаются стойкие ошибки в звукозаполняемости слов, нарушения слоговой структуры в наиболее трудных

словах. Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи логопеда.

Недостаточная сформированность основных компонентов языковой системы (фонетико-фонематического, лексического, грамматического), её произносительной и грамматической сторон вызывает значительные трудности в овладении навыками связной, грамотной, выразительной и эмоциональной речи у дошкольников. Дополнительные затруднения создаёт наличие у таких детей вторичных отклонений в ведущих психических процессах (восприятии, внимании, памяти, воображении и др.)

Итак, совокупность перечисленных пробелов в фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом строе речи ребёнка служит серьёзным препятствием для овладения им программой детского сада общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы.

**Преодоление ОНР** у детей осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи. Она предусматривает:

- Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений.
- Развитие речи с опорой на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме).
- Взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка).
- Дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения.
- Связь речевой деятельности с другими сторонами психического развития.

В группе компенсирующей направленности МБДОУ № 30 также находятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ФФН**

Фонетико-фонематическое недоразвитие - нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например, звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих - - свистящих — аффрикат и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и чёткость речи.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

**Преодоление ФФН** у дошкольников возможно через решение следующих задач:

- формирование правильного произношения и уточнение артикуляции уже имеющихся звуков;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие анализа и синтеза звукового состава речи;
- подготовка детей к обучению грамоте;
- расширение и активизация словаря;
- воспитание выразительной, связной, грамматически правильно оформленной речи.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е.Левина, Г.А.Каше, Л.Ф.Спирова и др.), а также практический опыт логопедической

работы, обучение детей по специализированным (коррекционным) программам позволяет не только устранить речевые нарушения и сформировать базу для овладения элементами грамоты еще в дошкольный период.

Коррекционная программа способствует полноценному овладению фонетическим строем русского языка, интенсивному развитию фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитию связной речи. Это позволяет сформировать коммуникативные способности, речевое и общее психическое развитие ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основу успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе и его социализацию, обеспечив тем самым полноценную интеграцию в среду нормально развивающихся сверстников.

Поскольку в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР находятся дети с разными речевыми нарушениями, требуется разработка программы коррекционной работы, предусматривающей создание специальных условий для обучения и воспитания, индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса и позволяющей учитывать особые образовательные потребности для детей с ТНР.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно - игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

## **1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП для детей с ТНР:**

### **Планируемые результаты.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры освоения АООП детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

### **Целевые ориентиры освоения АООП детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры освоения АООП детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка),

воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Возможные достижения ребенком освоения адаптированной основной адаптированной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи**

В соответствии с профилем группы, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

*Образовательная область «Речевое развитие»*

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.

- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- Образовательная область «Физическое развитие»*
- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
  - Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия* в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

### **1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной образовательной программы дошкольного образования.**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
- 5) представляет собой основу для развивающего направления программы.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка дошкольного учреждения;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной программы ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации о реализации образовательной программы ДОО;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДОО;
- выявление затруднений педагогов ДОО в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками;
- дополнение и развитие системы показателей педагогического мониторинга так, чтобы оценивались все основные направления и характеристики пребывания ребенка в условиях ДОО.

**Диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР.**

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом.

**Диагностика психо-речевого развития и мониторинг коррекции** недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи, проводится по материалам Н.Е. Бадяевой, Н.В. Десюковой «Логопед», №5, 2005. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Использование мониторинга логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий)
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;
- отслеживание динамики психо-речевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало - конец учебного года);
- компактность заполнения;
- возможность специалистам МБДОУ осуществить анализ динамики устранения речевого нарушения и наметить пути корректировки коррекционно-педагогического воздействия.

Основными методами диагностики в МБДОУ являются наблюдение, эксперимент, беседа и анализ продуктов деятельности. Используем «Диагностические журналы педагогического процесса по возрастам» Автор-составитель: Верещагина Н.В.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013г.: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

**1 балл** – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

**2 балла** – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**3 балла** – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**4 балла** – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

**5 баллов** – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год – в начале (октябрь) и конце учебного года (апрель).

**Таблица оценки состояния общего и речевого развития детей**

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

**Примечание.**

1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций (педагог-психолог)

2 — уровень развития моторной сферы;

3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов;

4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 — уровень развития связной речи, состояние фонетической стороны речи.

8 – познавательное развитие;

9 – социально-коммуникативное развитие;

10 – физическое развитие;

11 – художественно-эстетическое развитие

**ПОКАЗАТЕЛИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ (с 5 до 7 лет)**

**Высокий уровень**

**1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы

(круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти.

## **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт».

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

## **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными

суффиксами, существительные с суффиксами *-онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение соответствует возрастной норме.

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

### **Средний уровень**

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляются его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущие детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки»,

«одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овоши», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт», допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *-онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

#### **Низкий уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально нестабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из 6—7 палочек по памяти.

## **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечается леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт».

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря недостаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных недостаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

## **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *-онюк-*, *-ёнюк-*, *-ат-*, *-ят-*; не умеет образовывать

относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

#### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

#### 7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок значительно нарушает звукословую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырёх групп звуков.

Объем дыхания недостаточный. Продолжительность выдоха недостаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса недостаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников. В ДОО разработана и используется следующая *система оценки деятельности учреждения родителями воспитанников*:

Сроки	Форма оценки	Вид оценки
Апрель-май	Анкетирование родителей Заслушивание отчетов администрации и педагогов учреждения о реализации основной образовательной программы дошкольного образования	Изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива по реализации АООП
В течение года	Изучение мнения родителей на сайте учреждения	Изучение мнения родителей о работе педагогов учреждения и запросов на образовательные услуги
Октябрь, апрель	Ознакомление с первичными результатами готовности детей к обучению в школе	Оценка готовности детей подготовительных групп к обучению в школе
Сентябрь	Опрос родителей о поступлении выпускников в учреждения <b>дополнительного образования</b>	
Декабрь Январь Март	Включение родителей в состав жюри, комиссии традиционных мероприятий и их участие в подведении итогов: конкурса дизайнерских находок в оформлении новогодней елки «Новогодняя красавица»; конкурсов чтецов и др.	Сравнительная оценка образовательного процесса
В течение года по плану	Определение на основе голосования победителей выставок продуктивного детского творчества	Оценка организации творческой работы с детьми
Сентябрь	Включение членов родительского комитета в состав комиссии, назначенной приказом заведующего для оценки готовности учреждения к учебному году	Оценка готовности учреждения к новому учебному году
Апрель	Анкетирование родителей	Оценка коррекционной деятельности
Май	Анкетирование родителей	Изучение мнения родителей о деятельности учреждения в рамках формирования рейтинга муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений муниципального образования г Киржача

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ.

2.1.1. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

2.1.2. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### **2.2. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий.**

При организации воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности.
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

В основе организации жизни в группе положены следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, гибкость коррекционно-образовательного процесса.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления

работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является так же «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в

разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем **звук** отличается от **буквы**.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАНИЕ**

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>9</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### **ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ**

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным

стилевым признакам.

#### Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)*

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату

( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

(h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг

вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

#### Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

#### Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### 2.2.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
К.Ю.Белая Т.П.Гарнышева	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Как научить детей ПДД?	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010г. Из-во Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010
Р.С.Буре.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011г.
В.И.Петрова,Т.Д.Стульнич	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012г.
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012г.
Н.Ф.Губанова.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) нет	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Средняя группа.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2009г.
Н.Ф.Губанова.	Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2006г.

### 2.2.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство и год издания
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
Л.Ю.Павлова.	Сборник дидактических игр по Ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
О.В.Дыбина	Ребёнок в мире поиска.	ТЦ СФЕРА 2007
О.В.Дыбина.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет).	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
О.А.Скоролупова	Тематические недели в детском саду:	Из-во «Скрипторий 2003»
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
О.А.Соломенникова.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ

### 2.2.3. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство и год издания</b>
В.В.Гербова.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 л.) нет	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 л.)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011
Н.С.Варенцова	Обучение дошкольников грамоте.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010
А.И.Максаков	Правильно ли говорит ваш ребёнок.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010
А.И.Максаков	Воспитание звуковой культуры речи.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005
Г.С.Швайко	Игры и игровые упражнения по развитию речи.	АЙРИС-ПРЕСС 2006
О.А.Шиян	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.	Из-во МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2016

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство и год издания
Т.С.Комарова	Детское художественное творчество.Для работы с детьми (2-7л.)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа 6-7л.)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011
Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Л.В.Куцакова.	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7л)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2006
М.Б.Зацепина	«Культурно-досуговая деятельности»	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
М.Б.Зацепина Т.В.Антонова	«Народные праздники в детском саду»	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	«Праздники и развлечения в детском саду»	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Т.С.Комарова	«Обучение дошкольников технике рисования»	Педагогическое общество России
Н.Б.Халезова	«Декоративная лепка в детском саду»	М.,
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	ТЦ Сфера» Карапуз»
О.А.Соломенникова	«Радость творчества» Ознакомление детей с Народным искусством	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Т.С.Комарова	«Школа эстетического воспитания»	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство и год издания
М.М.Борисова.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа (6-7л.)	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2011
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы Упражнений для детей 3-7 лет.	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012
Н.С.Голицина	«Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ»	Из-во Скрипторий 2006
А.П.Щербак	«Тематические физкультурные занятия и	ВЛАДОС 1999

	праздники в ДОУ»	
И.М.Новикова	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010
Л.И.Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

**Методическое сопровождение адаптированной образовательной (коррекционно-развивающей) программы учителя-логопеда**

Т.Б. Филичёва Г.В.Чиркина	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М. Просвещение, 2010.
Т.Б.Филичёва Г.В.Чиркина	«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». М.: Издательство «Альфа», 1993.
Г.А. Каше	Подготовка к школе детей с недостатками речи.М.: Просвещение,1985.
Н.С.Жукова Е.М.Мастюкова Т.Б.Филичёва	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.М.: Просвещение,1990
Т.В.Туманова	Формирование звукопроизношения у дошкольников. М.: Гном-Пресс, 1999.
Т.Б.Филичёва Т.В.Туманова	Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение.М.:» Гном-пресс»,1999.
Т.Б.Филичёва Т.В.Туманова	Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. М.:» Гном-Пресс», 1999.
Т.Б.Филичёва Н.А.Чевелёва Г.В.Чипкина	Основы логопедии. М.: Просвещение,1989.
Т.Б. Филичёва Г.В.Чиркина	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: Айрис-пресс,2007.

**Методическое сопровождение адаптированной образовательной (коррекционно-развивающей) программы педагога-психолога**

№	ТЕМА	МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
1	Диагностика познавательной сферы	Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей (авторы--С.Д. Забрамная, О.О. Боровик)
	Программы	1.Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе –автор В.Л. Шарохина 2.Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе- автор Л.И. Катаева 3.Развитие познавательной деятельности у детей от 6-9 лет С.В. Коноваленко

2	Развитие мышления	<p>1. О. Узорова, Е. Нефедова «Играем в математику» Из.-во Астрель, 2006</p> <p>2. 1000 игр с карандашом Росмэн-пресс, 2005</p> <p>3. Гимнастика мозга (образовательная кинесиология) Захарова Р. А. Чупаху И. В.</p> <p>4. Е. В. Колесникова «Я считаю до 20-ти» рабочая тетрадь. М. 2005</p> <p>5. С. В. Лыков «Дары Фребеля» М. 2001</p> <p>6. Л. Р. Бережнова «Тренажер для учащихся 2-3 классов» Таблица умножения в кроссвордах Из.-во Ювента, 2009</p> <p>7. М. Н. Ильина «Подготовка к школе» (развивающие тесты и упражнения) Из.-во Питер, 2004</p> <p>8. А. З. Зак «Учимся мыслить логично» М., 2002</p>
3	Развитие внимания	<p>1. М. Н. Ильина «Подготовка к школе» (развивающие тесты и упражнения) Из.-во Питер, 2004</p> <p>2. Развивающее лото (игра-конструктор «Животные»). М. 2007</p> <p>3. Развивающее лото (настольная игра «Сказки» Владимир, 1996</p> <p>4. 100 головоломок, лабиринтов, ребусов (выпуск 1, 2), Из.-во Омега, 2007</p> <p>5. Игры, используемые для развития и коррекции детей с СДВГ в школьных условиях (методические разработки института новых технологий), М. 2010</p>
4	Развитие восприятия	<p>1. М. Н. Ильина «Подготовка к школе» (развивающие тесты и упражнения) Из.-во Питер, 2004</p> <p>2. 1000 игр с карандашом Росмэн-пресс, 2005</p>
5	Развитие памяти	<p>1. Развивающее лото (игра-конструктор «Животные»). М. 2007</p> <p>2. 1000 игр с карандашом Росмэн-пресс, 2005</p> <p>3. Развивающее лото (настольная игра «Сказки» Владимир, 1996</p> <p>4. О. Н. Земцова «Умные книжки» Запомни картинки М. 2008</p>
6	Развитие воображения	<p>1. А. В. Каневец «Пластилиновые фантазии» (Транспорт) М. Просвещение, 2008</p> <p>2. Н. Р. Макарова «Секреты бумажного листа» Из.-во Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>3. «Искусство Оригами»</p>
7	Мелкой моторики	<p>1. О. Узорова, Е. Нефедова «Рисование мелких деталей по клеткам» Ч. 1 Минск, 2004</p> <p>2. М. Н. Ильина «Подготовка к школе» (развивающие тесты и упражнения) Из.-во Питер, 2004</p>
8	Общей моторики	<p>1. Гимнастика мозга (образовательная кинесиология) Захарова Р. А. Чупаху И. В.</p>
9	Пространственной ориентации	<p>1. М. Н. Ильина «Подготовка к школе» (развивающие тесты и упражнения) Из.-во Питер, 2004</p> <p>2. 1000 игр с карандашом Росмэн-пресс, 2005</p>
10	Развитие речи	<p>1. О. Н. Земцова «Умные книжки» От слова к рассказу М. 2008</p> <p>2. Рассказы стихи руками (вольный перевод В. Егорова М. 1992</p> <p>3. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет</p>
11	Профилактика агрессивного поведения	<p>(По результатам индивидуального обследования ребенка)</p> <p>Е. Лютова. Г. Моница Шпаргалка для взрослых</p> <p>И. В. Ковалева Профилактика агрессивного поведения у детей</p>
12	Профилактика тревожного поведения	<p>(По результатам индивидуального обследования ребенка)</p> <p>С. В. Крюкова Здравствуй, я сам! (тренинговая программа с детьми 3-6 лет</p>

13	Коррекция коммуникативных способностей	(По результатам индивидуального обследования ребенка) О.В. Хухлаева практические материалы для работы с детьми 3-9 лет
14	Коррекция причин социально-психологической дезадаптации	(По результатам индивидуального обследования ребенка) С.И Семенова Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе
15	Коррекция саморегуляции поведения	(По результатам индивидуального обследования ребенка) Сборник педагогических сказок
16	Коррекция самооценки	(По результатам индивидуального обследования ребенка) Сборник педагогических сказок
17	Коррекция межличностных отношений в коллективе	(По результатам индивидуального обследования ребенка) Тропинка к своему я Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М.
18	Повторное тестирование	По результатам индивидуального обследования ребенка

### 2.2.8. Комплексные и парциальные образовательные программы дошкольного образования

Линии развития	Программы	Технологии и методики	Из-во
Социально-коммуникативное развитие	Специализированная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князев а, Р.Б.Стеркина 2004г. Детство-Пресс	Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю.Белая	Мозаика-Синтез 2011г.
		Безопасность-рабочая тетрадь №1 Игровые задания	Детство-Пресс 2004г.
		Безопасность – рабочая тетрадь №2 Игровые задания	Детство-Пресс 2004г.
		Безопасность – рабочая тетрадь № 3 Игровые задания	Детство-Пресс 2004г
	А.Я.Ветохина, З.С.Дмитренко Программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»		Из-во Детство-Пресс, 2004г
Познавательное развитие	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханёвой. Из-во «Детство-Пресс», 2004г.		
		Как жили люди на Руси Рабочая тетрадь по Программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Из-во Детство Пресс 1998г.
		Русская народная песня для детей	Из-во Детство Пресс 1998г.

		Красна изба (знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом) М.В.Тихонова,Н.С.Смирнова	Из-во Детство Пресс 2004г.
		Российский этнографический музей-детям.О.А.Ботякова	Из-во Детство Пресс 2004г.
		Народный календарь-основа Планирования работы с дошкольниками. С.Р.Николаева, С.Р.Катышева,В.А.Хомченко, Г.Н.Комбарова,Е.Г.Калиновская,Н.А.Смотровва	Из-во Детство Пресс 2004г.
		Солнечный круг детский народный календарь. О.А.Ботякова	Из-во Детство Пресс 2004г.
		Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	Из-во М 2001г.
	И.А.Лыкова Парциальная прогпамма интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик:весь мир в руках твоих» (Познаем, конструируем, играем)»		И.А. Лыкова 2019г.
	О.А.Соломенникова Программа «Ознакомление с природой в детском саду».		МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.
	И.А.Помораева Программа формирования элементарных математических представлений.		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.
Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»		Издательский дом «Цветной мир» Москва 2021г.
		Развитие музыкально-художественного творчества дошкольников. О.А.Скопинцева	

		Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах .Н.Г.Кононова	Из-во Просвещение 1990г.г.
		Домики для звуков. Девятова Т.Н.	Обруч 2003г. №1
		Развитие музыкальных способностей детей. М.А.Михайлова	«Академия Развития» 1997г.
	Л.В.Куцакова Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду»		Из-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Коррекция нарушений речи	Программа дошкольных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.Т.Б.Филичёва, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Просвещение» 2010г.		Из-во Просвещение 2010г.
		Филичёва Т.Б., Туманова Т.В.Чиркина Г.В.Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации.	Из-во М 2009г.
		Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников. О.С. Гомзяк.	Из-во Гном и Д. 2007г
Физическое развитие			
		В.И.Орлова, С.Н.Агаджанова Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях.	ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006г.
		И.В.Чупаха,Е.З.Пужаева ,И.Ю.Соколова.Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательно-но процессе.	Из-во Народное образование 2004г.

## 2.2.9. Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Поисково-исследовательская лаборатория Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Проектная деятельность Клуб математических игр, праздников, турниров и забав Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение, Разучивание
Психолого-психологическая	Игры Упражнения с элементами тренинга Упражнения на развитие познавательной деятельности

### 2.2.10. Формы работы учителя-логопеда

Коррекционно-развивающий процесс реализуется в ходе подгрупповых и индивидуальных занятий. Подгрупповыми называются занятия с детьми, проводимые в соответствии с общим годовым перспективным планом. Под индивидуальными занятиями, подразумевается коррекционно-развивающая работа, проводимая по индивидуальным перспективным планам работы.

Продолжительность подгрупповых логопедических занятий в группе с ТНР составляет 30 минут, индивидуальных и в микрогруппах – 10 - 15 минут. Периодичность индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевых нарушений.

Каждое занятие учебного плана решает, как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи, которые определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ТНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях логопедической группы и выраженности недостатков развития речи. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Основная цель индивидуальных занятий и занятий в микрогруппах (2-3 чел.) состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции речи.

Основная цель подгрупповых занятий - формирование лексико-грамматических сръзыка, развитие связной речи и воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться правильно оценивать качество речевых высказываний сверстников.

Подгрупповые занятия предусматривают также подготовку детей к обучению грамоте, закрепление умений и навыков, полученных на индивидуальных и подгрупповых занятиях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На подгрупповых занятиях также организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

## **При организации жизнедеятельности детей используются технологии:**

**1. «План – дело – анализ».** Технология предусматривает обучение, основанное на «встрече» познавательных потребностей детей и педагогического воздействия взрослого. Технология обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности (влияние на выбор темы образовательной работы, самоопределение в последовательности и продолжительности выполнения деятельности, роль инициаторов, активных участников, реализацию своих интересов через самостоятельное принятие решение об участии или неучастии в общем проекте или конкретном действии). Задача взрослых состоит в том, чтобы помочь ребенку сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Взрослые поддерживают детскую активность и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как воспитанники сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения о выполнении работы остаётся за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.д.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого. Продолжительность работы по теме может длиться несколько дней.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности «План – дело – анализ» - это итоговый сбор. Проводится ежедневно, его задачи – предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы, организовать процесс рефлексии, пробудить энтузиазм, вселить в детей чувство уверенности, что они могут быть успешными.

Технология предназначена для использования в работе с детьми старших и подготовительных к школе групп. Данную технологию возможно использовать в средней группе начиная со второй половины года при условии готовности детей группы к восприятию данной формы организации жизнедеятельности.

## **2. "Проектная деятельность дошкольников"**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного развития познавательного интереса к окружающему миру и формирования познавательных позиций по отношению к предметам деятельности. К старшему дошкольному возрасту интеллектуальное развитие детей достигает момента, когда они способны усваивать большей по объёму сложной по качеству информации. Определяющую роль начинает играть память как средство накопления активно приобретаемого в данный период личного опыта. Заметно возрастают возможности умственной деятельности, развивается способность обобщения, существенно увеличивается последовательность мыслительных операций. По мнению Л.С. Выготского, для детей характерна синкретичность восприятия, выражающаяся в нерасчленённости чувственного образа объекта. Синкретизм имеет большое значение в процессе развития мышления. Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое, вкусовое, обонятельное. Чтобы правильно отобрать содержание знаний для их дальнейшей интеграции, важно учитывать, что, помимо наличия общих оснований, они должны:

- расширять и обогащать имеющиеся представления дошкольников;
- быть нужными при последующем обучении в школе;
- быть доступными и опираться на личный опыт, связываться с повседневной жизнью.

Кроме того, знания должны вовлекать детей в решение проблемно-поисковых задач, сформулированных на основе личного опыта; активизировать познавательные интересы, стремление к усвоению новой информации; стимулировать умственную деятельность (процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации); повышать уровни самоконтроля, самоорганизации и самооценки.

Одним из вариантов интеграции в дошкольном образовании рассматривается метод проектов. Как показывает практика, использование в образовательной деятельности данного метода способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и быту).

О перспективности метода проектов свидетельствуют широкие возможности развития составляющих успешной личности:

- наблюдения и анализа явлений окружающей действительности;
- проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы;
- творческого мышления, логики познания, пытливости ума;
- совместной познавательно-поисковой деятельности;
- коммуникативных и рефлексивных навыков и др.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых знаний и умений из различных образовательных областей для получения ощутимого результата. Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект.

В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

*В образовательной практике выделяют следующие этапы работы над проектом:*

Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

Разработка содержания проекта, планирование деятельности по достижению цели:

- к кому обратиться за помощью (педагогу, родителю, др.);
- в каких источниках можно найти информацию;
- какие предметы (оборудование, пособия) использовать;
- с какими предметами научиться работать.

Выполнение проекта (практическая часть).

Публичное представление продукта проектной деятельности.

Подведение итогов, определение задач для новых проектов.

Тематикой проекта могут стать: образовательная область программы; региональные особенности, приоритетное направление дошкольного образовательного учреждения, программы дополнительного образования.

Особенно ценным является возникновение темы по инициативе детей. Целесообразно в проектную деятельность вводить детей вопросами: Что я знаю об этом? Что я хочу узнать? Что для этого надо сделать? Совместно с детьми планируются этапы работы над проектом, определяется продукт и вид презентации.

Задачи развития дошкольников на разных возрастных этапах средствами проектной деятельности различны и определяются следующим образом (А.И. Ромашина).

Старший дошкольный возраст:

- формирование предпосылок исследовательской деятельности;
- формирование умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно;
- формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

- развивать потребность в использовании терминологии, ведении конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проектную деятельность целесообразнее использовать в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценки, а также стремлением к совместной деятельности. Однако кратковременные проекты необходимы и эффективны в образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Начиная с младшего дошкольного возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты, которые не противоречат, но подчеркивают специфику проектной деятельности с дошкольниками.

К оценке проектной деятельности и рефлексии промежуточных результатов обязательно привлекаются дети. Рефлексия способствует осознанию значимости выполненной деятельности, развитию личностных качеств: инициативности, ответственности и настойчивости в достижении цели. Совместный проект должен быть доведен до конца в определенные сроки и ребенок должен увидеть плоды своего труда (альбом, выставка, праздник и др.)

Таким образом, реализация проектной деятельности в образовательной практике связана с формированием определённой среды. В связи с этим использование проектов предполагает, прежде всего, кардинальное изменение роли педагога, который должен стать организатором, руководителем и консультантом. Вторым необходимым условием выполнения проектов дошкольниками является наличие информации, обеспечивающей самостоятельность ребёнка в выборе темы и выполнении работы. Наконец, должны быть созданы оптимальные условия для оформления результатов проектной деятельности и их обсуждения.

Проекты подразделяются на краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные. Выбор длительности проекта зависит от тематического планирования деятельности воспитателя с детьми и отражается в рабочих образовательных программах.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов дошкольника. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и других видов деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Проектная деятельность помогает связать обучение с жизнью, формирует исследовательские навыки, развивает познавательную активность, самостоятельность, творческие способности, умение планировать, работать в коллективе. Всё это способствует успешному обучению детей в школе.

Проектная деятельность может быть зафиксирована в виде плана воспитательно-образовательной работы (с пометкой «проект»), может быть разработана специальная проектная карта, в которой указаны виды коллективной деятельности, через которые реализуются отдельные этапы проекта; может быть использована матрица проекта, содержащая необходимую информацию о проекте.

### **Игра как способ поддержки детской инициативы**

В коррекционно-образовательной деятельности детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

В старшем возрасте происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и

самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.). Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в образовательной области «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

Возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и коррекционной работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Педагогические ориентиры:

— вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;

— побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;

учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;

развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;

формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;

учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;

закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр:

в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

## **Основное содержание сюжетно-ролевых игр:**

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»).

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием игровых сюжетов и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах»: «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Организация и проведение сюжетно дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Игры на малых батуках («Сказка», Джип», «Лукоморье»). Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

### *Театрализованные игры*

Педагогические ориентиры:

—приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;

учить детей имитировать движения, голоса, преобразаться в процессе театрализованных игр;

учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;

учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);

учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

**Игры-имитации** последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей).

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала.

Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного учреждения), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого- педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт, а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, рубрика «Энциклопедия мудрости» и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе МБДОУ №30 активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам, дипломы победителей конкурсов совместного творчества в различных номинациях и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания (общие, групповые);
- заключение договоров о сотрудничестве;
- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов ГБДОУ);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);
- мастер-классы;
- родительская газета;
- открытые занятия;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- викторины

- игротеки
- конкурсы совместного с детьми художественного творчества
- семейные театры
- и др.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*.

Эти рекомендации они получают в устной форме на родительских собраниях, на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедической группе детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития. Периодически организуются индивидуальные встречи с родителями, где учитель-логопед знакомит их с отдельными приёмами постановки звуков, артикуляционными упражнениями, отвечает на вопросы.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям как лучше организовать совместную деятельность с ребенком. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные лексико-грамматические игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания по развитию мелкой моторики подготовят руку ребенка к письму.

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи размещаются материалы на стенде «Советы логопеда» и в родительских уголках в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание упражнений, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Также родители привлекаются к коррекционно-образовательной деятельности через участие в тематических родительских собраниях, театрализованных представлениях, спортивных праздниках и различных конкурсах.

Для решения задачи включения родительской общественности в коллегиальный способ управления учреждением в ДОО создан и функционирует Родительский комитет, выполняющий следующие функции: помощь дошкольному учреждению в организации общих родительских собраний и родительских конференций по обмену опытом семейного воспитания; участие в организации развивающей среды для детей; участие в создании условий для охраны и сохранения здоровья детей; участие в укреплении хозяйственной и материальной базы ДОО.

В ДОО разработан механизм привлечения родителей воспитанников к оценке всех сторон деятельности дошкольного учреждения, который включает в себя: изучение мнения родителей о деятельности педагогического коллектива через анкетирование; оценка качества проведенных в ДОО мероприятий (отклики от родителей в общесадовскую газету); оценка уровня развития детей, через организацию дней открытых дверей; оценка готовности ДОО к новому учебному году (включение членов родительского совета в комиссию по приемке ДОО); оценка открытости детского сада и доступности информации о жизни детей в группах (тестовый опрос). Мнение родителей учитывается в планировании досуговых и культурно-массовых мероприятий, в формировании развивающей среды ДОО организации кружковой работы и работы по дополнительному образованию детей.

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

## **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **2.3.1. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Взаимодействие учителя-логопеда и физинструктора (музыкального руководителя)», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об особенностях природы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, который оказывает методическую помощь по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

## Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи во многом зависит прежде всего от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале взаимодействия для воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой	12. Развитие памяти детей путем заучивания

структуры слова	речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

**План взаимодействия учителя – логопеда с инструктором по физической культуре в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Изучаемые лексические темы и звуки			Задачи	Содержание работы		
I период	Сентябрь	I	Звуки У, А, И, П	1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Формировать правильную осанку. 3. Развитие объема и устойчивости слухового внимания в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. 4. Формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений. 5. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов. 6. Развитие общей моторики: совершенствовать ходьбу, бег, прыжки; добиваться точности и легкости выполнения движений. 7. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов. 8. Развитие координации речи с движением в подвижных играх (подражание повадкам и движениям животных).	1. Утренняя гимнастика, динамический час, физминутки, подвижные игры, спортивные упражнения 2. Комплекс общеразвивающих упражнений направленный на профилактику осанки и плоскостопия во вводной части физкультурных занятий 3. Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры 4. Фонематическая ритмика А.Я.Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия) 5. Подвижные игры, эстафеты, спортивные упражнения 6. Физкультурные занятия 7. Физкультурные занятия 8. Подвижные игры в соответствии с лексическими темами	
		II				Обследование
		III				ОСЕНЬ
		IV				ДРЕВЬЯ ОСЕНЬЮ. ЛИСТЬЯ
	Октябрь	I	Звуки К, Т, Х, О, Ы.			
		II				ФРУКТЫ
		III				НАСЕКОМ ЫЕ
		IV				ПЕРЕЛЕТН ЫЕ ПТИЦЫ
	Ноябрь	I	Звуки М, Н, Б, С.			
		II				ДОМАШНИ Е ЖИВОТНЫ Е
		III				ДИКИЕ ЖИВОТНЫ Е И ИХ ДЕТЕНЬШ И
		IV				ОСЕННЯЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

Изучаемые лексические темы и звуки				Задачи	Содержание работы	
I I период	Декабрь	I	ЗИМА. ЗИМНИЕ МЕСЯЦЫ	Звук Г.	1. Совершенствовать координацию движений, равновесие. 2. Формировать навык регулирования мышечного тонуса, учить расслаблять мышцы конечностей и всего тела. 3. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений. 4. Развитие тонкой моторики рук - упражнения с предметами (малые мячи, утяжеленные мешочки) См. консультацию. 5. Развитие чувства темпа и ритма при выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки) – хороводные новогодние игры. 6. Продолжить формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений (фонематическая ритмика А.Я.Мухиной)	1. Физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения  2. Веселый тренинг, дыхательная гимнастика и точечный массаж (см. физкультурные занятия по лексическим темам)  3. Подвижные игры, эстафеты, спортивные упражнения 4. Общеразвивающие упражнения с предметами 5. Общеразвивающие упражнения под музыкальное сопровождение 6. Фонематическая ритмика А.Я.Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия)
		II	ЗИМА. ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ	Звуки Г-К		
		III	МЕБЕЛЬ	Звук Э		
		IV	ПОСУДА. НОВЫЙ ГОД	Буква Й		
	Январь	II	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН	Буква Е		
		III	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН	Буква Я		
		IV	СЕМЬЯ	Звук Ш		
	Февраль	I	ИНСТРУМЕНТЫ	Звуки С-Ш		
		II	МОРСКИЕ, РЕЧНЫЕ И АКВАРИУМНЫЕ ОБИТАТЕЛИ	Звук Ж		
		III	ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА	Звуки З-Ж		
		IV	ТРАНСПОРТ	Звуки Ш-Ж		
	Изучаемые лексические темы и буквы					
I I I период	Мая	I	ВЕСНА	Звук Л	1. Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. 2. Совершенствовать навыки регуляции мышечного тонуса. 3. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр, эстафет. 4. Продолжать развитие общей моторики- совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и	1. Физкультурные занятия, утренняя гимнастика, веселый тренинг, подвижные игры  2. Веселый тренинг, дыхательные упражнения и точечный массаж (см. физкультурные занятия по лексическим темам) 3. Самостоятельная двигательная активность  4. Физкультурное занятие
		I I	МАМИН ПРАЗДНИК	Звук Ц		
		I I I I	ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ ВЕСНОЙ	Звуки С-Ц		
		I V	РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫЕ ВЕСНОЙ	Буква Ю		
		V	РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫЕ ВЕСНОЙ	Звук Р		

Апрель	I	НАША СТРАНА	Звуки Р-Л	<p>легкости выполнения движений.</p> <p>5. Упр-я на переключение и распределение внимания, развитие одновременности и отчетливости движений.</p> <p>6. Развитие отчетливости движений и согласование их с речью в подвижных играх.</p> <p>7. Продолжить формирование чувства темпа и ритма, развитие основных сторон внимания и тормозных реакций.</p> <p>8. Продолжить формирование речевого дыхания и силы голоса при выполнении динамических упражнений (фонематическая ритмика А.Я.Мухиной).</p>	<p>5. Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, динамический час</p> <p>6. Подвижные игры с речью М.Ю. Картушина</p> <p>7. Утренняя гимнастика под музыкальное сопровождение</p> <p>8. Фонематическая ритмика А.Я.Мухиной (в заключительной части физкультурного занятия)</p>
	I I	ПРОФЕССИИ	Звук Ч		
	I I I	НАШ ДОМ	Звуки Ч-Т		
	I V	САД, ОГОРОД. ЛЕС.	Звук Ф		
Май	I	ЧЕЛОВЕК.	Звуки В-Ф,Щ.		
	I I	Домашние животные			
	I I I - I V	ОБСЛЕДОВАНИЕ			

**План взаимодействия учителя – логопеда с руководителем  
по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).**

Изучаемые лексические темы и звуки				Задачи	Содержание работы			
I период	Сентябрь	I	Обследование	1. Развитие слухового внимания: понятия «тихо-громко», согласование движений с инструкцией. 2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух. 3. Совершенствовать навыки пения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. 4. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, громкости, узнавать знакомые произведения. 5. Согласование речи с движением под музыку. 6. Развитие общей моторики. 7. Формирование речевого дыхания-длительный и плавный выдох. 8. Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.	«Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский (слушание, развитие чувства ритма). «Громко-тихо»(м-д игра) муз. Г.Левкодимова. Закреплять умение различать динамические оттенки. М. Картушина. Занятия 10,11. Распевка с движениями «Листопад» М.Картушина стр.174 «Бубенчики», «Лесенка» Е. Тиличевой. Развитие звуковысотного слуха. «Мишка»О.Н.Арсеневская. Пальчиковая игра) «Вальс» Е.Тиличеева-гласные звуки,кантиленность в пении, развитие дыхания,развитие звуковысоного и мелодического слуха. М. Картушина.Занятия №1,5,6,8. «Самолет», «Про медведя»М..Картушина «Голоса вьюги»» О..Арсеневская стр.82 «Посчитаем» стр.81 «Паровоз привез нас в лес» стр.88 «Кошка» О..Арсеневская (пальчиковая игра). «Жираф» А. Барто (развитие звуковысотного слуха)			
		II-III						
		IV	ОСЕНЬ			Звуки У, А, И, П		
		V	ДРЕВЬЯ ОСЕНЬЮ. ЛИСТЬЯ					
	Октябрь	I	ОВОЩИ			Звуки К, Т, Х, О, Ы.		
		II	ФРУКТЫ					
		III	НАСЕКОМЫЕ					
		IV	ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ					
	Ноябрь	I	ГРИБЫ, ЯГОДЫ			Звуки М, Н, Б, С.		
		II	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ					
		III	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ			Звуки С, З.		
		IV	ОСЕННЯЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ			Звук В, Д.		
	Изучаемые лексические темы и звуки					Задачи	Содержание работы	
	I I период	Декабрь	I			ЗИМА. ЗИМНИЕ МЕСЯЦЫ	Звук Г.	«Полька» П. Чайковский. Развитие слухового внимания. М. Картушина. Занятия №13,14,16,18 Стихотворение с
			II			ЗИМА. ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ		

		III	МЕБЕЛЬ	Звук Э	<p>моторики(упражнения с пальчиками, самомассаж).            5. Формирование навыков координации речи с движением и музыкой.            6. Продолжать развитие общей моторики.            7. Развивать силу голоса.            8. Продолжить работу над речевым дыханием.</p>	<p>движениями «Двенадцать месяцев» М.Картушина стр.83            «Капли» ритмическая игра М.Картушина стр28            «Гусенок Тимошка» О.Н.Арсеневская            Чистоговорка «Маму слушайся всегда»М.Картушина стр.150            «Конь» Е. Тиличевой(н)            «Кукушка» Е. Тиличевой(к)            Формирование правильного дыхания.            Подвижная игра «Репка» (р.нар)            «Гуси вы, гуси» р.н.п.(г)подвижная игра.Чувство ритма,навыки координации речи с музыкой.            А. Гуськова. Занятие «Одежда, обувь, головные уборы»            Занятие «Транспорт» М. Картушина Занятие №23            Игра «Ритмическое эхо» М.Картушина стр.13            Танец-импровизация «Падают листья»М.Картушина стр.175</p>			
		IV	ПОСУДА. НОВЫЙ ГОД	Буква Й					
		V							
	Январь		III	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН			Буква Е		
			IV	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН			Буква Я		
			V	СЕМЬЯ			Звук Ш		
	Февраль		I	ИНСТРУМЕНТЫ			Звуки С-Ш		
			II	МОРСКИЕ, РЕЧНЫЕ И АКВАРИУМНЫЕ ОБИТАТЕЛИ			Звук Ж		
			III	ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА			Звуки З-Ж		
			IV	ТРАНСПОРТ			Звуки Ш-Ж		
	<b>Изучаемые лексические темы и буквы</b>						<b>Задачи</b>	<b>Содержание работы</b>	
	III период	Март	I	ВЕСНА			Звук Л	<p>1. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух, творческую активность.            2. Развитие фонематического слуха..            3. Продолжать развивать чувство ритма.            4.Продолжать работу над развитием общей и мелкой моторики.            5. Учить детей петь и говорить выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание.            6.Совершенствовать умение согласовывать движения с речью и музыкой.</p>	<p>«Вальс» Д. Кабалевский. Развитие слухового внимания.            «Дождик» р.н.п. (д)            Ритмическая игра «Кузнец» М.Картушина стр.113            Чистоговорка «Шу-шу-шу» М.Картушина стр.91            Пальчиковая игра «Грибочки» О.Арсеневская стр.122            Подвижная игра «Охотник»М.Картушина стр.23            Упражнение на координацию речи и движения «Про медведя» М. Картушина стр.70</p>
II			МАМИН ПРАЗДНИК	Звук Ц					
III			ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ ВЕСНОЙ	Звуки С-Ц					
IV			РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫЕ ВЕСНОЙ	Буква Ю					
V			РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫЕ ВЕСНОЙ	Звук Р					
Апрель		I	НАША СТРАНА	Звуки Р-Л					

		II	ПРОФЕССИИ	Звук Ч		Чистоговорки «Стрекоза», «Веселые слоги» М.Картушина стр.66,135 Дидактическая игра «Где чей дом» М.Картушина стр.109(Сценарии досугов) Занятие«Весна, весенние праздники» «Отлет птиц» упражнение на развитие коорд. движений М.Картушина стр.77 Занятие «Перелетные птицы» Игра на внимание «Самолет» М.Картушина стр.78 Упражнение на координацию «Раз-два» стр.170 Логопедическая гимнастика стр.171 М.Картушина
		III	НАШ ДОМ	Звуки Ч- Т		
		IV	САД, ОГОРОД. ЛЕС.	Звук Ф		
	Май	I	ЧЕЛОВЕК.	Звуки В- Ф,Щ.		
		II	Домашние животные			
		III- IV	Обследование			

### 2.3.2. Содержание психолого-педагогической деятельности с детьми группы компенсирующей направленности.

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы психолога с детьми с ОВЗ, находящимися в условиях образовательной интеграции, являются:

1. Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков (посредством арт - терапии, сказкотерапии, пескотерапии, музыкотерапии, ароматерапии, релаксотерапии и др.);
- 2 Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- 3 Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- 4 Формирование и развитие социальных навыков и социализации.

Психологические занятия с детьми по содержанию не должны копировать программы занятий дефектологической направленности, где основной акцент делается на развитие и коррекцию когнитивной сферы.

Программно-методическое обеспечение.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов. Но, к сожалению, отсутствуют программно-методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в образовательных учреждениях.

В основе развивающей психокоррекционной работы лежит программа, разработанная Е.А. Стребелевой. Используются также работы: Катаевой А.А. Сиротюк А.Л., Богуславской З.М., Смирновой Е.О., Боряковой Н.Ю., Соболевой А.В., Ткачевой В.В., Забрамной С.Д.

Используются технологии психогимнастики и развивающей кинезиологии А.Л. Сиротюк, М.В. Ильиной.

Проводится работа в направлении коррекции эмоционально-личностной, нравственной сферы воспитанников – элементы сказкотерапии. Используемые в сказкотерапии авторы: О.Н. Пахомова, Л.Н. Елисеева, Г.А. Азовцева, народные сказки, православные сказки, притчи. В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, позволяющие решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к дошкольному учреждению.

В обеспечении условий и возможностей развития и обучения детей с ОВЗ, а именно с ТНР, особая роль принадлежит педагогу - психологу.

#### Практические занятия

Каждое занятие строится по определенной постоянной схеме: гимнастика, которая проводится с целью создания хорошего настроения у детей, кроме того, способствует улучшению мозгового кровообращения, повышает энергетику и активность ребенка.

Основная часть, включает упражнения и задания, направленные преимущественно на развитие одного какого-либо процесса (3-4 задания), и 1-2 упражнения, направленных на другие психические функции.

Предлагаемые упражнения разнообразны по способам выполнения, материалу (подвижные игры, задания с предметами, игрушками, спортивными снарядами)

Заключительная часть—продуктивная деятельность ребенка: рисование, аппликация, конструирование, лепка, оригами.

Коррекционные занятия с группами дошкольников, эмоциональные проявления которых различны(агрессивно-тревожные и тревожно-фобические), проводятся отдельно(по 12-14 занятий с каждой группой). Занятия отличаются тематикой игр и упражнений, ритмом их проведения. стилем общения психолога с детьми. На первых занятиях детям с агрессивно-тревожным поведением предлагаются подвижные игры, требующие физической нагрузки. Дошкольные с тревожно-фобическими проявлениями эмоционального поведения первоначально предпочитают спокойные, статичные игры, размеренный темп разговора. В процессе занятий у детей меняются игровые предпочтения и стиль общения. Так в агрессивно-тревожных подгруппах малыши с удовольствием участвуют в беседах, в спокойных тренировочных упражнениях. а дошкольники тревожно-фобических подгрупп обнаруживают стремление к шумным играм, проявляют агрессивные реакции по отношению к сверстникам.

По мнению педагогов и родителей, коррекционные занятия дают положительный результат: уменьшаются проявления агрессии. страха, неуверенности в себе. Индекс тревожности снижается у всех дошкольников, посещающих коррекционные занятия. Значительная положительная динамика прослеживается в агрессивно-тревожной подгруппе. Однако этот объективный показатель негативного эмоционально состояния детей остается высоким. И после коррекционных занятий у отстающих в развитии дошкольников весьма высока вероятность возвращения интенсивных страхов и тревоги. несомненно, полученные результаты требуют дальнейшего осмысления и психолого-педагогических исследований.

### **Взаимодействие педагога-психолога в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).**

#### С воспитателем логопедической группы:

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей детей с ОВЗ (ТНР).
2. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.
3. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников с ОВЗ на основании анализа

представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в течение учебного года).

4. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности (проведение НОД)
5. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников с ОВЗ.
6. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника с ОВЗ.
7. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя логопедической группы.
8. Организует профилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей с ОВЗ.

#### С музыкальным руководителем:

1. Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.
2. Помогает в создании эмоционального настроения, повышения внимания.
3. Участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных занятиях
4. Учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий)
5. Оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.
6. Осуществляет сопровождение на музыкальных занятиях для развития у детей памяти, внимания, координации движений (по запросу музыкального руководителя)
7. Участвует в проведении музыкальной терапии.
8. Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

#### С инструктором по физической культуре:

1. Участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по физическому развитию в рамках ФГОС ДО.
2. Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
3. Способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
4. Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.
5. Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу)
6. Организует психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия, детская йога и т. д.)

#### С учителем-логопедом

Логопед и психолог преследуют в своей работе разные задачи, но пути и способы их достижения достаточно часто оказываются общими. Нужно учитывать, что всегда есть группа детей, в равной степени нуждающихся в помощи обоих специалистов.

Направления работы:

1. Совместное изучение психических и речевых особенностей развития ребенка 6-7 лет.
2. Выделение факторов риска, на основе полученных результатов обследования.

Планирование и реализация коррекционно-развивающего воздействия требует взаимодействия логопеда и психолога в тех случаях, когда в основе трудностей обучения и воспитания ребенка лежат следующие проблемы:

1. несформированность ВПФ сочетается с недостаточностью речевого развития;
2. нарушение речевой сферы сопровождается дезадаптирующей тревожностью;
3. речевое недоразвитие сопровождается или вызывает снижение учебной мотивации, самоконтроля.

Формы работы:

Интегрированные занятия. Интегрированное построение занятий дает возможность детям реализовать свои творческие возможности, развить коммуникативные умения, познавательную активность.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Комплекс условий реализации адаптированной образовательной программы

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### Объём учебной нагрузки по формированию произносительной стороны речи, лексико-грамматических категорий и связной речи

#### Подгрупповые логопедические занятия

Формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте (закрепление поставленных звуков, овладение звукобуквенным анализом)	Количество занятий в неделю по периодам обучения		
	I	II	III
Формирование лексико-грамматических средств языка	1	1	1
Развитие связной речи	-	1	1

Планирование групповых и подгрупповых занятий с детьми с тяжёлыми нарушениями речи разделено на **III периода:**

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации

**I период** – 2-я половина сентября, октябрь, ноябрь.

формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте -22 занятия (2 занятия в неделю)

формирование лексико-грамматических средств языка 11 занятий (1 занятие в неделю)

**II период** – декабрь, январь, февраль.

формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте – 12 занятий (1 занятие в неделю)

формирование лексико-грамматических средств языка-12 занятий (1 занятие в неделю)

развитие связной речи-12 занятий (1 занятие в неделю)

**III период** – март, апрель, 1-я половина мая

формирование правильного звукопроизношения и подготовка к обучению обучению грамоте-10 занятий (1 занятие в неделю)

формирование лексико-грамматических средств языка-10 занятий (1 занятие в неделю)

развитие связной речи-10 занятий (1 занятие в неделю)

2-я половина мая – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Всего 44 подгрупповых занятия в год - по формированию правильного звукопроизношения и подготовке к обучению обучению грамоте.

Всего 33 подгрупповых занятий в год по формированию лексико-грамматических средств языка.

Всего 22 подгрупповых занятия в год по развитию связной речи.

#### 3.1.1 Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы

#### Материально-техническое обеспечение Программы

Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения.

<b>Технические средства обучения</b>	
Наличие современных технических средств	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мультимедийная установка с экраном</li> <li>✓ Музыкальные центры</li> <li>✓ Телевизор</li> <li>✓ синтезатор</li> <li>✓ диктофон</li> <li>✓ документкамера</li> <li>✓ Kinekt-игровой комплекс</li> <li>✓ Интерактивное оборудование «Умное зеркало»</li> </ul>

### 3.1.2 Кадровое обеспечение реализации АОП

Необходимым условием для полноценного обеспечения коррекционной работы является кадровое обеспечение.

В ДОО осуществляется комплексный подход посредством взаимодействия специалистов при коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Планирование и организация чёткой, скоординированной работы логопеда, воспитателей групп и специалистов осуществляется в следующих направлениях: коррекционно-развивающее; воспитательно-образовательное.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Воспитатель знает характер этих нарушений и владеет основными приёмами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

Штатное расписание при реализации, адаптированной основной образовательной программы в условиях инновационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ:

<i>Форма работы</i>	<i>Цель образования, возраст детей</i>	<i>Особенности штатного расписания</i>
<i>Служба ранней помощи</i>	<i>Организованная психолого-педагогическая и социальная поддержка семьи, имеющей ребенка с выявленными нарушениями развития (риском нарушения), не посещающего ОО; коррекция отклонений в развитии Возраст детей: от 2 мес. до 4 лет.</i>	<i>Руководитель МБДОУ №30 – 1 ст., Педагог-психолог – 0,25 ст., Врач – 0,5 ст. Старший воспитатель – 1 ст.</i>
<i>Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР</i>	<i>Оказание систематической психолого-медико-педагогической помощи детям с отклонениями в развитии, их воспитания и обучения; Консультативно-методическая поддержка родителей</i>	<i>Ст. воспитатель – 1 ст., Воспитатель – 2 ст. Помощник воспитателя – 1 ст. Муз.руководитель – 0,25 ст. Педагог-психолог – 0,5 ст. Учитель – логопед – 1 ст., Инструктор по физической культуре – 0,25 ст.</i>

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся подгрупповые занятия продолжительностью 30 минут, индивидуальные занятия -10-15 минут с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

### 3.1.3. Обеспечение АОО методическими материалами, средствами обучения и воспитания детей с ОВЗ

#### 3.1.5. Методическое сопровождение адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ

Автор, составитель	Наименование издания, издательство, год издания
Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина	Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в 2 частях):  «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе».  «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе».М.: Просвещение,2009.
Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина  Т.В. Туманова	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» ( в 4 частях)  «Логопедическая работа с детьми 1 уровня речевого развития».  « Логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития». « Логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития  « Логопедическая работа с детьми 4 уровня речевого развития».М.: Просвещение, 2009.
И. А. Поварова	Коррекция заикания в играх и тренингахСПб.: Союз 2001.
Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова	Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2007.
О.А. Новиковская	Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях.  СПб.: Корона принт. 2008.

Л.В.Лопатина Н.В. Серебрякова	Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб.: Союз, 2001.  Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи /под ред Л.В. Лопатиной СПб 2014.
И.А. Морозова М.А. Пушкарева	Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
И.А. Морозова М.А. Пушкарева	Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий.Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А. Стребелевой-М.: Просвещение, 2014
Левченко И.Ю., Приходько О.В.	Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М.: Академия, 2001, - 192с.
Бурцева И.В.	Дидактические игры и упражнения в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья. Подготовительная к школе группа. - //Дошкольная педагогика, 2013, №5,6.
Картушина М.Ю.	Конспект логоритмических занятий с детьми 6-7 лет

## Паспорт логопедического кабинета

### Оснащение кабинета учителя- логопеда

- 1.Настенное зеркало-1 шт.
- 2.Зеркала для индивидуальной работы-12 шт.
- 3.Детские столы – 2
- 4.Детские стулья - 6 шт.
- 5.Стол для логопеда-1 шт.
- 6.Стулья для логопеда и посетителей- 2 шт.
- 7.Шкаф для пособий – 2 шт.
- 8.Магнитная доска-1 шт.
- 9.Доска-мольберт магнитная.
- 10.Лампа дневного освещения над зеркалом-1 шт.
- 11.Интерактивное оборудование «Умное зеркало»

### Дидактические игры и пособия

Разделы	Дидактические игры и пособия
Формирование звукопроизношения	Комплексы артикуляционной гимнастики, альбомы для автоматизации звуков, предметные и сюжетные картинки для автоматизации звуков, мелкие игрушки, настольные игры, дидактические игрушки «Квакунчик», «Пёс Барбос», мнемотаблицы для автоматизации звуков в стихах.
Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза	Шумовые коробочки, звучащие игрушки, звуковые линейки, наборы звуковых символов, сигнальные карточки, игры и игровые упражнения Дидактическая игрушка «Звуковая гусеница»
Формирование слоговой структуры слов	Стимульный материал для работы по коррекции слоговой структуры слов Альбом «Слоговая структура слова» Альбом «Делим слова на слоги» Н/п Самые нужные игры: «Слоги», «Найди ударный слог» Настольные игры «Украшим ёлочку шарами», «Слоговые домики», «Собери букет», «Бусы и слоги». «Слоговое домино», «Магазин»
Формирование лексико-грамматического строя речи	Предметные картинки по лексическим темам Загадки по лексическим темам Физкультминутки по лексическим темам Папка «Обобщающие понятия» Детское лото «Растительный мир»* Лото «Времена года», «Чей хвост, чья голова», «Зелёный друг», «Зоологическое лото» Д/и «Кто что ест», «Скажи наоборот», «Что забыл нарисовать художник» Н/п Самые нужные игры: «Слова-предметы», «Слова-иностранцы», «Сложные слова» Альбомы по развитию речи Лексические тетради Е.М.Косиновой Грамматические тетради Е.М.Косиновой Н/п Самые нужные игры: «Предлоги» Словарики слов- «приятелей», слов-«неприятелей», слов-«близнецов», словарик «упрямых» слов
Связная речь	Схемы для составления описательных рассказов, серии сюжетных картинок, сюжетные картины, картинки для составления рассказов на фланелеграфе, наборы предметных картинок и игрушек; Пальчиковый театр, настольный театр, магнитный театр, куклы Би-ба-бо, маски овощей, фруктов.

	<p>Журнал «Конфетка. Учусь составлять рассказы»  Н/п «Самые нужные игры. Слова-действия»  Альбом «От слова к рассказу»  Графические планы рассказов</p>
Развитие мелкой моторики	<p>Счётные палочки, прищепки, шнурки, конструктор, кубики, массажные мячи*, массажёры Су-Джок, трафареты, пуговицы, каштаны, шнуровки (ёжик*), пазлы.  Журнал «Конфетка. Двигаемся, играем, рисуем»  Альбом «Развитие руки»  Комплекс упражнений для развития мелкой моторики «Игры с пальчиками»  Альбом «Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики»  Я.Ю.Позднякова  Альбом «Рисуй, играй, смекай»  Альбом «Пальчиковые игры» О.И.Крупенчук  Альбом «Готовим руку к письму» О.И.Крупенчук</p>
Формирование речевого дыхания	<p>Вертушки, катушки, мыльные пузыри, листочки, настольные игры, комплексы дыхательной гимнастики  Папка с играми для развития дыхания</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>Азбука в картинках  Логопедический букварь Н.С. Жуковой  Алфавит, магнитная азбука, алфавит на кубиках, конструктор «Собери букву»  Альбом упражнений по обучению грамоте «Звуки, буквы я учу!»  Г.Г.Галкина  Папка дошкольника «Игры, ребусы, головоломки»  Журнал «Конфетка» «Узнаю буквы»  Альбом «Ребусы, кроссворды, головоломки» И.Л.Гейченко, О.Г.Исавнина</p>
Психические процессы	<p>Пирамидка – 2 шт.*  Вкладыши (баночки) – 2шт.*  Доска-вкладыш Лес*  Доска-вкладыш Лягушка *  Доска-вкладыш Поезд*  Матрёшка -1шт.*  Д/и «Почтовый ящик»  Набор разрезных картинок.  Д/и «Четвёртый лишний»  Д/и «Логический поезд»  Д/и «Отгадай-ка»  Д/и «Лабиринты»  Д/и «Что перепутал художник»  Д/и «Найди пару»  Д/и «Подбери узор»  Д/и «Ассоциации»  Альбом «Тренируйте ум детей»  Альбом «Упражнения для развития зрительного внимания»  Таблицы для развития зрительно-пространственного восприятия</p>

## Программы и методическое обеспечение коррекционного процесса

- 1.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.- М.: Просвещение, 2010.
- 2.Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи.- М.: Просвещение, 1985.
- 3.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.- М.: Издательство «Альфа», 1993.
- 4.Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. М.: Гном-Пресс, 1999.
- 5.Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. М.: Гном-Пресс, 1999.
- 6.Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В.. Основы логопедии. М.: Просвещение, 1989.
- 7.Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: Айрис-пресс, 2007.
- 8.Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. М.: Гном-Пресс, 1999.
- 9.Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1990.

## Диагностический материал

- 1.Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений под редакцией Чиркиной Г.В. М.: Аркти, 2005.
- 2.Экспресс- анализ и оценка детской деятельности (методические основы). Под редакцией Сафоновой О.А.- Н.Новгород, 1995.(ксерокопия)
- 3.Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
- 4.Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников.- М.: Айрис-пресс, 2006.
- 5.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Экспресс- обследование звукопроизношения. М.: Гном-пресс, 1999.
- 6.Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Под редакцией Е.А.Стребелевой.\*
- 7.Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет.-М.: ТЦ Сфера.\*

## Методическая литература

- 1.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: Гном-Пресс, 1998.\*
- 2.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Альбом по автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков (4 альбома).- М.: Гном- Пресс, 2004.
- 3.Светлова И.Е. Домашний логопед. М.: Изд-во «Эксмо», 2002.
- 4.Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. М.: Эксмо, 2007.
- 5.Лопухина И.С. Логопедия- речь, ритм, движение. - СПб.: Дельта, 1999.
- 6.Скворцова И.В. 100 логопедических игр для детей 4-6 лет, СПб., 2003.
- 7.Гомзяк О.С. Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников, Изд-во «Гном и Д», 2007.
- 8.Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи (4 альбома). М.: Гном и Д, 2007.
- 9.Володина В.С. Альбом по развитию речи.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
- 10.Кыласова Л.Е. Развитие речи. Дидактический материал для занятий с детьми 6-7 лет. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2007.

11. Агранович З.Е. В помощь Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: Детство- Пресс, 2002.\*
12. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.: Детство- Пресс, 2004.\*
13. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб.: Детство- Пресс, 2004.
14. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика- синтез, 2006.
15. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал. М.: Мозаика- синтез, 2005.
16. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. СПб.: Литера, 2005.
17. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. С-Пб.: Литера, 2006.
18. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки, М.: Изд-во ГНОМ, 2012.
19. Герасимова А.С., Жукова О.С., Кузнецова В.Г. Уникальная методика развития речи дошкольника. - СПб.: Издательский Дом «Нева» М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
20. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М.: Владос, 1999.
21. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Логика. М.: Эксмо-Пресс, 2000.
22. Кузнецова В.Г.. Развиваем речь (4 альбома). СПб.: Оникс, 2005.
23. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
24. Зуева Л.Н. и др. Думай- говори. Занимательные упражнения для развития речи дошкольников. Выпуск 1, 2, 4. М.: Просвещение, 1996.\*
25. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо - моторных навыков у детей 5-7 лет. В 2 ч.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
26. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.- СПб.: Детство- пресс, 1999.
27. Ткаченко Т.А. В первый класс - без дефектов речи.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
28. Ткаченко Т. А. Логопедическая энциклопедия.- М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008.
29. Школьник Ю.К. Логопедия. Пособие по автоматизации свистящих, шипящих и сонорных звуков.- М.: Изд-во « Эксмо», 2006.
30. Пятница Т.В., Справочник дошкольного логопеда.- Ростов н/Д: Феникс, 2011.
31. Научно- методический журнал «Логопед» с приложениями (библиотека и учебно- методический комплекс).
32. Научно-методический журнал «Логопед».2005г.-№ 5, 2006 г.- № 1-6, 2007 г.- № 1-6, 2008г.- № 1-6\*
33. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей.- М.: Издательство ГНОМ, 2012.
34. Современный логопедический урок: опыт работы. Авт.- сост. Лапп Е.А.. Фролова Н.Г.- Волгоград: Учитель, 2011.
35. Новикова Е.В. Секреты предлогов и падежей.- М.: Гном и Д, 2011.
36. Резниченко Т.С. Ларина О.Д., Дифференциация согласных звуков.- М.: РОСМЕН, 2004.\*
37. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [с].- М.: Айрис-пресс, 2006.\*
38. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [з].- М.: Айрис-пресс, 2006.\*
39. Сборник статей. Инновации в логопедическую практику.- Сост. Громова О.Е.-М.: Линка-Пресс,2008 г.\*

### 3.1.4 Распорядок и режим дня в группах компенсирующей направленности

Одним из главных компонентов здоровьесбережения детей, посещающих ДОО, является соблюдение максимально допустимого объема образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов). Правильная организация режима, соответствующая возрастным возможностям ребенка, укрепляет здоровье, предохраняет от переутомления, обеспечивает работоспособность.

Режим дня составлен с учетом:

времени пребывания детей в группе;

действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

ФГОС дошкольного образования;

Комментарий к ФГОС дошкольного образования;

специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.)

осуществления образовательного процесса;

времени года (теплый, холодный период).

Детский сад обеспечивает сбалансированный режим дня, в котором регламентированы периоды бодрствования, самостоятельной и организованной деятельности. Особое внимание уделяется соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), чередованию видов активности, организации гибкого режима посещения детьми детского сада.

На взаимодействие с семьями воспитанников в режиме дня отведено определенное время:

утром, при приеме детей в детский сад и вечером, когда дети уходят домой. В ДОО

разработаны три варианта режима дня, которые предусматривают разнообразную деятельность детей в течение дня в соответствии с интересами и потребностями детей.

*1 вариант* - холодный период года.

Прогулки на воздухе, согласно утвержденному режиму, проводятся два раза в день: после учебных занятий в первую половину дня и во вторую половину дня.

В дни сокращения времени или отмены прогулок на свежем воздухе недостаток двигательной активности детей компенсируется хорошо продуманной организацией двигательной-игровой прогулки в функциональных помещениях ДОО.

*2 вариант* - теплый период года

*3 вариант* - в дни каникул

В течение недели, в январе ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В эти дни увеличивается длительность прогулок, организуются развлечения (музыкальные, спортивные, познавательные и т.д.) с играми и угощениями.

#### Режим дня.

Содержание деятельности	Время
Прием детей, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, дежурство, индивидуальная работа с детьми по плану воспитателя, утренняя гимнастика Подготовка к завтраку. Завтрак. Игры	7.30–8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50 - 9.00

Работа в группах на основе самоопределения. Игры. Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры и НОД.	9.00 –10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка и возвращение с прогулки.	10.50 -12.50
Подготовка к обеду Обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну Сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, вечерняя гимнастика	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику полдник	15.25-15.35
Работа в группе на основе самоопределения. Игры. Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда. Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное) 2 раза в нед.	15.40 -16.10.
Чтение художественной литературы.	16.10 -16.25
Самостоятельная игровая деятельность	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, взаимодействие с семьей, уход домой.	17.00 – 18.00

### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ

Развивающая среда компенсирующей группы для детей с ТНР построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторики, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

В ДОО оборудованы функциональные помещения, обеспечивающие целостность педагогического процесса:

#### **Музыкально-спортивный зал с тренажерным центром:**

- утренняя и вечерняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- спортивные праздники, соревнования;
- индивидуальные занятия;

- динамические паузы.
- индивидуальные занятия;

**Музыкальный зал:**

- праздники, развлечения;
- музыкально – поэтические вечера;
- музыкальные занятия;
- логоритмика;
- индивидуальные занятия;
- театральная деятельность.

**«Игротека» для детей дошкольного возраста :**

- театрализованные представления;
- познавательные развлечения;
- двигательная активность детей среднего и старшего дошкольного возраста;
- прогулки в активированные дни;
- сюжетно-ролевые игры (Театр, Кафе, Цирк, Дорога, Пожарные и др.)

**Познавательно-экологический центр «Удивительное рядом»:**

- экспериментальная деятельность;
- наблюдения;
- индивидуальные, подгрупповые занятия;
- самостоятельная деятельность детей.

**Предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении.**

№ п/п	Наименование
<b>I</b>	<b>Центр «Будем говорить правильно»</b>
1.	Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2.	Стульчики для занятий у зеркала.
3.	Полка или этажерка для пособий. Логопедический дидактический стол.
4.	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.
5.	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6.	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7.	Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8.	Сюжетные картины.
9.	Серии сюжетных картин.
10.	Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11.	Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.)
12.	Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13.	Лото, домино, игры-«ходилки», по изучаемым темам.
<b>II</b>	<b>Центр «Наша библиотека»</b>
	Стеллаж или открытая витрина для книг.
	Стол, два стула, мягкий диванчик.
	Детские книги по программе и любимые книги детей.
	Два-три постоянно меняемых детских журнала.
	Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других

	народов.
	Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
	Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» Т.Н.Доронова
	Книжки-самоделки.
	Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
	Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи»
<b>III</b>	<b>Центр науки и природы, групповая лаборатория.</b>
	Стол для проведения экспериментов. Стол воды и песка.
	Стеллаж для пособий.
	Резиновый коврик.
	Халатики, передники, нарукавники.
	Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
	Сыпучие продукты: соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
	Пищевые красители.
	Емкости разной вместимости: контейнеры, стаканы.
	Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
	Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
	Аптечные весы, безмен.
	Песочные часы.
	Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
	Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
	Соломка для коктейля разной длины и толщины.
	Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
	Журнал исследований.
	Игра «Времена года»
	Календарь природы, календарь погоды.
	Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
	Инвентарь для ухода за комнатными растениями.
	Аквариум с рыбками, контейнер для сухого корма.
	Настольно-печатные игры д/и для формирования естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т.п.)
	Альбом «Мир природы. Животные»
	Альбом «Живая природа. В мире растений»
	Альбом «Живая природа. В мире животных»
	Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т.п)
<b>IV</b>	<b>Центр математического развития.</b>
	Разнообразный счетный материал.
	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
	Занимательный и познавательный материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др)
	Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, маршрут от дома до д/с, от д/с до библиотеки и др)
	Наборы объемных геометрических фигур.
	«Волшебные часы» (дни недели, месяцы)
	Действующая модель часов.
	Счеты, счетные палочки.
	Наборы развивающих заданий (по А.Заку)

	Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты для самостоятельной творческой деятельности детей.
	Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры)
	Д/и, придуманные и сделанные детьми.
	Математические лото и домино.
<b>IV</b>	<b>Центр конструирования.</b>
	Мозаика и схемы выкладывания узоров для нее.
	Мелкий конструктор типа «Lego»
	Игра «Танграм»
	Разрезные картинки (8-12 частей), пазлы.
	Различные сборные игрушки и схемы их сборки
	Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки
	Кубики с картинками по всем изучаемым темам
	Материал для оригами.
<b>III</b>	<b>Центр «Учимся строить»</b>
	Строительные конструкторы (средний, мелкий)
	Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»)
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
	Транспорт средний, мелкий
	Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны)
	Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина, и т.п)
	Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран)
	Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн)
	Макет железной дороги
	Действующая модель светофора
	Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b>IX</b>	<b>Центр художественного творчества</b>
	Восковые и акварельные мелки
	Цветной мел
	Гуашь, акварельные краски
	Фломастеры, цветные карандаши
	Пластилин, глина, соленое тесто
	Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и др.
	Контейнеры с бусинами и бисером.
	Мотки проволоки и лески
	Рулон простых белых обоев
	Кисти, палочки, стеки, ножницы
	Трафареты, клише, печатки
	Клейстер
	Доски для рисования мелом и фломастерами
	«Волшебный экран»
	Пооперационные карты выполнения поделок
	Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, нитки мулине, цветная шерстяная пряжа
	Емкость для мусора
<b>X</b>	<b>Музыкальный центр</b>
	Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка)
	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики)

	Ложки, палочки, молоточки, кубики
	Звучащие предметы-заместители
	Музыкальный центр и CD с записью «голосов природы», детских песен, музыкальных программных произведений
	CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, п/и, пальчиковых гимнастик
	Муз/д игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полосы», «Бубенчики», «Какая музыка»)
	Портреты композиторов (Чайковского, Шостаковича, Глинки, Кабалевского и др)
	Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. 2010
	Конкевич С.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. 2011
	Конкевич С.В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. 2010
XI	<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>
	Куклы «мальчики» и «девочки»
	Куклы в одежде представителей разных профессий
	Комплекты одежды для кукол по сезонам
	Комплекты постельных принадлежностей для кукол
	Кукольная мебель
	Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина) Набор мебели «Парикмахерская»
	Кукольные сервизы
	Коляски для кукол
	Атрибуты для нескольких с/р игр
	Атрибуты для ряжения
	Предметы-заместители
	Большое настенное зеркало
XII	<b>Центр «Мы играем в театр»</b>
	Большая и маленькие ширмы
	Стойка-вешалка для костюмов
	Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок
	Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный)
	Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок»
	Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей
	Большое настенное зеркало, детский грим, парики
XIII	<b>Центр «Наша Родина – Россия»</b>
	Дерягина Л.Б. Наша Родина – Россия 2010
	Серия картин к пособию Е.Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси, 2010
	Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. 2010
	Нищева Н.В. Москва – столица России, 2011
	Крупенчук О.И. Мой Петербург, 2010
	Портрет президента России
	Российский флаг
	CD с записью гимна России
	Куклы в костюмах народов России
	Игрушки, изделия народных промыслов России
	Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России

	Глобус, карта мира, карта России, карта родного города
	Макет центра родного города
	Альбом – самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей)
XIV	<b>Центр «Мы учимся трудиться»</b>
	Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками
	Набор «Маленький плотник»
	Приборы для выжигания
	Заготовки из дерева
	Схемы изготовления поделок
	Корзина с материалами для рукоделия
	Контейнер для мусора
	Щетка
	Совок
	Халаты, передники, нарукавники
XV	<b>Физкультурный центр</b>
	Мячи малые, средние, мячи-фитболы
	Мячи массажные разных цветов и размеров
	Обручи (малые и большие)
	Канат, толстая веревка, шнур
	Флажки разных цветов
	Гимнастические палки
	Кольцеброс
	Кегли
	«Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий
	Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»
	Детская баскетбольная корзина
	Длинная и короткие скакалки
	Бадминтон, городки
	Томагавк, летающие тарелки
	Ребристые дорожки. Массажные дорожки.
	Нетрадиционное спортивное оборудование
	Тренажер из двухколесного велосипеда
	Гимнастическая лестница
	Поролоновый мат
XVI	<b>Центр «Здоровье и безопасность»</b>
	Настольно-печатные д/и по направлениям «Здоровье», «Безопасность» (Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А)2011
	Безопасность. Рабочие тетради № 1-4 (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б)2009
	Правила дорожного движения для дошкольников
	Атрибуты для с/р игры «Перекресток»
	Действующая модель светофора
	Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка»
	Плакаты

Утверждаю:  
и.о. заведующего МБДОУ № 30 И.Е. Перехожева



График работы  
инструктора по физической культуре (группа детей с ТНР)  
Агафоновой Ирины Николаевны  
на 2025-2026 учебный год

дни недели	время работы	на группе детей с ТНР
понедельник	8.00-16.30	8.30-8.45-утренняя гимнастика 10.15-10.45- занятие 16.00-16.30-спортивный досуг (1 раз в месяц)
вторник	8.00-12.00	8.30-8.45-утренняя гимнастика 11.15-11.30-индивидуальная работа с детьми на прогулке
среда	8.00-12.00	8.30-8.45-утренняя гимнастика
четверг	8.00-12.00	8.30-8.45-утренняя гимнастика 10.15-10.45-занятие
пятница	8.00-12.00	8.30-8.45-утренняя гимнастика 11.15-11.30-индивидуальная работа с детьми на прогулке

Утверждаю:  
И.о. заведующего МБДОУ № 30  
И.Е. Перехожва



**График работы  
Артамоновой Ирины Анатольевны**

**2025-2026 уч.год**

Учитель-логопед (группа детей с ТНР)  
1 ставка (20 ч.)

Из них:

16 ч.-занятия с детьми

4 ч.-организационно-методическая работа

Учитель-логопед (работа в рамках ППк)  
0,45 ставки (9 часов)

Из них:

8 ч.-занятия с детьми

1 ч.-организационно-методическая работа

дни недели	время работы	учитель-логопед (группа детей с ТНР)	учитель-логопед (в рамках ППк)
понедельник	8.00-13.00	9.00-13.00	8.00-9.00
вторник	8.00-13.00	9.00-13.00	8.00-9.00
среда	8.00-12.00 13.00-18.00	14.00-18.00	8.00-12.00 13.00-14.00
четверг	8.00-13.00	9.00-13.00	8.00-9.00
пятница	8.00-13.00	9.00-13.00	8.00-9.00

УТВЕРЖДАЮ:

и.о. Заведующего МБДОУ №30  
И.Е. Перехожева



**Циклограмма деятельности педагога-психолога  
Рыжовой Натальи Евгеньевны  
МБДОУ № 30  
группы компенсирующей направленности для детей с ТНР  
на 2025-2026 уч.год**

Понедельник (4 часов)	Вторник (1ч. 40мин)	Пятница (3 ч. 20 мин)
8.00 -9.30 – консультации с родителями 9.30-10.00—подгрупповые занятия гр.№5 10.00-11.30-- подгрупповые занятия гр.№5 11.30-12.45— индивидуальные кор-развив. занятия 12.45-13.00—чтение терапевтических сказок	15.00-15.40—консультации с родителями группы №5 для детей с ТНР 15.40-16.35—коррекционно-развивающее занятие с детьми(подгрупповые) 16.35-17.00—углубленная индивидуальная диагностика	7.30-8.30—консультации с родителями группы №5 (с ТНР) 8.30-9.00—индивидуальные занятия группы №5 с ТНР 9.20-9.50—подгрупповые занятия гр.№5 9.50-10.20-- подгрупповые занятия гр.№5 детей 10.30-11.20—индивидуальные кор-развив. занятия

**Всего: 9 часов по основным направлениям деятельности  
9 часов по методическому направлению:**

- работа с документацией (заполнение инд. карт развития детей)
- подготовка материала для коррекционно-развивающих занятий написание программ.
- подготовка материала для консультаций с педагогами, родителями
- самообразование (чтение литературы, работа в Интернете)
- подготовка диагностического материала для работы с детьми, родителями, педагогами. обработка результатов обследования, написание аналитических справок.
- работа с документацией (заполнение журнала консультаций)

Утверждаю:  
И.о. Заведующего МБДОУ № 30  
И.Е. Перехожева



Сетка часов недельного учебного плана  
коррекционно-развивающей работы специалистов  
на 2025-2026 учебный год

специалисты	дни недели			
	подгрупповые занятия	часы	индивидуальные занятия	часы
Учитель-логопед	понедельник	9.00-9.30 9.30-10.00	понедельник	8.00-9.00 10.00-12.30
			вторник	8.00-12.30
			среда	16.00-18.00
	четверг	9.30-10.00 10.00-10.30	четверг	8.00-9.30 10.30-12.30
	пятница	9.00-9.30 9.30-10.00	пятница	8.00-9.00 10.00-12.30
				10.00-11.30
Педагог-психолог	понедельник	9.00-9.30 9.30-10.00		
	вторник	15.40-16.10	вторник	
	пятница	9.00-9.30 9.30-10.00	пятница	8.30-9.00
Инструктор по физической культуре	понедельник	8.30-8.45	понедельник	11.15-11.30
	вторник	8.30-8.45 9.40-10.10	вторник	16.00-16.30
		среда	8.30-8.45	-
	четверг	9.30-10.00 10.00-10.30	-	-
	пятница	8.30-8.45	пятница	11.15-11.30
Музыкальный руководитель	понедельник	10.00-10.30	понедельник	10.10—10.40
	пятница	10.10-10.40	пятница	10.10—10.40

